

PREMIO GIOVANNI TABÒ PER IL PORTFOLIO

FOTOLEGGENDO 2015

Le Associazioni Culturali Officine Fotografiche Roma e [Controchiave](#) presentano la Settima Edizione del Premio *Giovanni Tabò* riservato al portfolio.

Istituito nel 2009, il Premio Giovanni Tabò è dedicato alla memoria dell'appassionato fotografo e uno degli organizzatori di FotoLlegendo, prematuramente scomparso all'età di quarantaquattro anni.

Il concorso, senza distinzione tra amatori e professionisti, è riservato ai fotografi che non abbiano superato i 44 anni di età, ossia nati dal primo gennaio 1971. Per partecipare alla selezione occorre inviare all'Associazione Culturale Officine Fotografiche Roma un solo portfolio, su supporto informatico, costituito da un massimo di 15 file jpeg a bassa risoluzione (lato lungo 1200/1400 pixel).

I portfolio dovranno pervenire improrogabilmente entro il 27 aprile 2015.

Tutti i portfolio pervenuti in tempo utile (si prega quindi di inviare i portfolio con congruo anticipo sulla data di scadenza) in regola con le norme del Concorso, saranno visionati da una Commissione di selezione che ne sceglierà due da esporre tra le mostre dell'11^a edizione di FotoLlegendo. Ai due portfolio esposti, i lettori del Premio FotoLlegendo 2015 assegneranno un primo e secondo premio.

La mostra dei due portfolio selezionati e la premiazione del Concorso si terranno presso l'Istituto Superiore Antincendi (I.S.A.) a Roma.

Coloro che invieranno i portfolio al Concorso sono invitati a leggere attentamente il Regolamento, prestando particolare attenzione agli articoli 6, 7, 8 e 9, in parte qui ribaditi, spesso trascurati dai partecipanti. Il mancato rispetto comporterà l'esclusione dal Concorso.

- Il Regolamento prevede l'invio di immagini digitali su CD-Rom in bassa risoluzione, esclusivamente in formato jpeg (lato lungo indicativamente pari a 1200/1400 pixel).
- Il Regolamento prevede l'obbligo di inviare un plico contenente: 1) Il CD-Rom delle immagini, anonime, contraddistinte solo dal numero sequenziale di lettura del portfolio. Una volta registrati i file verificare il corretto funzionamento del CD-Rom. 2) Una presentazione del portfolio, consigliata ma non obbligatoria, registrata sempre in forma anonima, sul CD-Rom. 3) La scheda cartacea di partecipazione, quale accettazione del Regolamento e del trattamento dei dati personali, compilata in modo leggibile in tutte le parti e opportunamente firmata. 4) La fotocopia di un valido documento di riconoscimento comprovante la data di nascita del partecipante. 5) Una breve biografia, dell'Autore, sempre su supporto cartaceo, o degli Autori se trattasi di un Gruppo di lavoro.
- Inviare solo il materiale richiesto, evitando di allegare fotografie, filmati, videoclip, bozze cataloghi, etc.

REGOLAMENTO

- 1) La VII Edizione del Premio “Giovanni Tabò”, concorso fotografico riservato al portfolio, promosso dalle Associazioni Culturali Officine Fotografiche Roma e Controchiave, si svolgerà nell’ambito dell’ 11^ Edizione del “Premio FotoLlegendo per il Portfolio”.
- 2) Possono partecipare al concorso i fotografi nati dal 01.01.1971, senza distinzione tra amatori e professionisti.
- 3) Non è prevista quota di partecipazione.
- 4) Gli Autori dei portfolio sono i soli responsabili del contenuto delle fotografie e ne garantiscono la paternità.
- 5) Con il termine Autore s’intende anche l’eventuale gruppo di più fotografi, per ognuno dei quali vige il rispetto dell’Art. 2 del presente Regolamento. Gli Autori che fanno parte di un Gruppo possono partecipare anche singolarmente con un altro portfolio.
- 6) E’ possibile partecipare alla selezione inviando un solo portfolio, su CD-Rom, costituito da un massimo di 15 immagini, esclusivamente in formato jpeg, con il lato più lungo indicativamente pari a 1200/1400 pixel. Le fotografie dei portfolio dovranno essere anonime, ossia distinte soltanto da un numero progressivo corrispondente al numero sequenziale di lettura del portfolio. Se l’Autore lo riterrà opportuno potrà inserire nel CD-Rom il file di presentazione del portfolio (indicativamente 10/20 righe), in forma assolutamente anonima, utile alla Commissione di selezione durante l’esame dello stesso.
- 7) E’ fatto obbligo, pena l’esclusione dal concorso, di allegare al CD-Rom la scheda cartacea di partecipazione compilata in ogni parte e firmata, e una fotocopia di un valido documento di identità comprovante l’età dell’Autore, o degli Autori in caso di gruppo di lavoro. Sarà gradita, sempre su supporto cartaceo, la biografia (max una pagina A4 evitando elenchi di esposizioni, concorsi, etc.) dell’Autore (e degli Autori, se trattasi di un gruppo di lavoro).
- 8) Sul CD-Rom dovranno essere riportati con pennarello indelebile il nome e cognome dell’Autore (o di un Referente nel caso di gruppo di lavoro) e il titolo del portfolio.
- 9) Gli Autori sono invitati ad inserire nel plico solo ciò che è stato richiesto, evitando di allegare fotografie, filmati, videoclip, bozze cataloghi, etc.
- 10) Non possono partecipare al Concorso i portfolio già premiati o segnalati in precedenti edizioni dello stesso Premio Giovanni Tabò e di FotoLlegendo.
- 11) Il plico contenente il CD-Rom, la scheda di partecipazione, la fotocopia del documento di riconoscimento ed eventualmente le note biografiche dovrà pervenire (si raccomanda di non inviare per posta raccomandata), franco ogni spesa, entro e non oltre giovedì lunedì 27 aprile 2015, al seguente indirizzo: Officine Fotografiche Roma, via G. Libetta, 1 – 00154 Roma. Si consiglia vivamente di inviare il plico con un certo anticipo rispetto alla data di scadenza del termine di consegna per evitare l’esclusione dal concorso. E’ prevista anche la consegna manuale sempre al medesimo indirizzo. Chi consegna a mano è invitato ad inserire CD e supporti cartacei in una busta chiusa.
- 12) Tra i portfolio pervenuti, ad insindacabile giudizio della Commissione di selezione, ne saranno scelti due che saranno esposti alla 11^ Edizione di FotoLlegendo.
- 13) Per quanto espresso al precedente punto 12 i due Autori selezionati dovranno inviare, nei modi che saranno loro comunicati, i file già post prodotti in alta risoluzione adeguata al formato delle immagini che

l'Autore intende esporre, fino al formato massimo 30x45. Le fotografie dovranno essere le stesse del portfolio segnalato.

14) Le stampe saranno realizzate a cura dell'organizzazione del Premio. Tuttavia i due Autori selezionati, se lo riterranno opportuno, potranno scegliere di eseguire in proprio le stampe del portfolio. Le stampe dovranno essere realizzate su carta fotografica, chimica o digitale, con il lato più lungo non superiore a 45 cm e dovranno essere inviate, o consegnate, prive di alcuna montatura, all'indirizzo di cui al punto 9 del presente Regolamento, improrogabilmente entro il 18 maggio 2014.

15) L'organizzazione del Premio si riserva di escludere il portfolio selezionato qualora i file richiesti non siano ritenuti qualitativamente idonei alla stampa.

16) Le fotografie saranno esposte in cornici di vetro, sotto passepartout di cartone con finestra a smusso, nel periodo delle mostre di FotoLeggendo 2015.

17) Nel corso dei due giorni della 11^a Edizione del Premio FotoLeggendo 2015, gli esperti che effettueranno le letture assegneranno il Premio Giovanni Tabò, consistente in un contributo economico di 1.500,00 Euro a uno dei due portfolio esposti. Al secondo classificato andrà un premio di 300,00 Euro in materiale fotografico e/o libri fotografici. Il responso della Giuria è inappellabile.

18) La premiazione si svolgerà durante la cerimonia conclusiva del Premio FotoLeggendo 2015.

19) I CD-Rom inviati al concorso non saranno restituiti.

20) Al termine della manifestazione FotoLeggendo 2015 i due portfolio premiati saranno inviati ai rispettivi Autori.

21) Due fotografie di ciascun portfolio premiato saranno trattenute dall'Associazione Culturale Officine Fotografiche Roma e potranno essere pubblicate, senza scopo di lucro, comunque citando sempre il nome dell'Autore, in tutte le iniziative promosse dalle Associazioni Culturali Officine Fotografiche Roma e Controchiave.

22) E' possibile seguire lo svolgimento del concorso attraverso il sito di Officine Fotografiche Roma/FotoLeggendo (www.officinefotografiche.org – www.fotoleggendo.it)

CALENDARIO

Termine presentazione portfolio → 27 aprile 2015.

Riunione Giuria → dal 28 aprile al 9 maggio 2015.

Comunicazione dei risultati → sito www.fotoleggendo.it dal 12 maggio.

Esposizione lavori selezionati → presso il salone espositivo di FotoLeggendo 2015.

Restituzione portfolio premiati → mese di settembre 2015.

- La mostra e la consegna del Premio Giovanni Tabò si terranno presso l'Istituto Superiore Antincendi (I.S.A.) in Via del Commercio n. 13, a Roma, nell'ambito della Undicesima Edizione del Premio FotoLeggendo.
- Sarà possibile seguire lo svolgimento del concorso sul sito internet www.fotoleggendo.it

GIURIA

Andrea Attardi → Fotografo – Scrittore - Docente Accademia Belle Arti di Roma

Gaetano Di Filippo → Docente di Officine Fotografiche Roma

Simona Filippini → Fotografa – Presidente di Camera21

Guido Fuà → Fotogiornalista, Antropologo visuale, Docente di Officine Fotografiche Roma

Annalisa Polli → Photoeditor Officine Fotografiche Roma

Marco Rapaccini → Direttore Didattico di Officine Fotografiche Roma

Claudio Romanelli → Responsabile Associazione Culturale Controchiave

Daphne Tesei → Docente Officine Fotografiche Roma – Direttore PATCH settore Lab.

Fabrizio Zampetti → Docente Officine Fotografiche Roma - Prolight Equipment Team

Responsabile Concorso: Alberto Placidoli.

Segreteria Concorso: telefono/fax +39 06 92 27 47 21

Sito web www.officinefotografiche.org | www.fotoleggendo.it | email: of@officinefotografiche.org