

## VENERDÌ 29 GENNAIO

Ore 12.00 opening / Ore 20.00 closing

## SABATO 30 GENNAIO

Ore 12.00 opening e shooting, pratiche fotografiche, videoproiezioni

### Ore 18.00 PHOTO POCKET TALK

*Le mani nel cassetto*

*Le eredità fotografiche fra etica, metodo e potenzialità creative.*

Può ritenersi legittimo divulgare opere di fotografi che non ne abbiano previsto o preordinato lo svelamento?

Conduce e modera l'incontro Giovanni Fiorentino (*Presidente SISF*)  
*Ne discutono, fra gli altri:* Enzo Carli, Simona Guerra, Filippo Rebuzzini, Paola Sobrero, Michele Smargiassi, Marco Vincenzi.

A seguire SIFEST AFTER, dj set

Ore 24.00 closing

## DOMENICA 31 GENNAIO

Ore 12.00 opening e shooting, pratiche fotografiche, videoproiezioni

Ore 20.00 closing

*Ingresso gratuito*

Con il supporto di "Rappresentanze Lasagni S.a.S.", Bologna

Grafica: Il Digitale, Cesena



Città di Savignano sul Rubicone  
Assessorato alla Cultura

SIFEST <sup>25</sup>  
years  
of  
photography

# PHOTO POCKET PROJECT

*Progetto a cura di:*  
Stefano Bellavista  
Mario Beltrambini  
Tomas Maggioli  
Giuseppe Pazzaglia  
Paola Sobrero

In collaborazione con



Comune di Bologna

Bologna  
Fiere



associazione  
cultura e immagine  
centro fotografici

SIFEST OFF Savignano s.r.l.

Il fanciullino

Con il patrocinio di



Unione Rubicone e Mare



Associazione "Savignano Immagini"

Mobile +39.335.6827518 - +39.338.7610500

Mail produzione@savignanoimmagini.it - Site www.sifest.it



ART CITY BOLOGNA  
29.30.31 JANUARY 2016

Galleria Santevincenzidue  
Via Sante Vincenzi, 2 - Bologna

**Photo . Pocket . Project / SIFEST<sup>25</sup>** è una proposta incentrata sulla fotografia contemporanea d'autore, un evento che compendia i quasi 25 anni di attività del SIFEST Savignano Immagini Festival, dal 1992 il festival di fotografia e comunicazione visiva più longevo in Italia, conosciuto a livello internazionale, promosso e sostenuto dal Comune di Savignano sul Rubicone (Forlì-Cesena).

Il SIFEST fin dall'inizio ha perseguito l'obiettivo di presentare e interpretare i percorsi in costante evoluzione della fotografia contemporanea attraverso ricchi programmi di mostre fotografiche, atelier, workshop, premi, librerie specializzate, pubblicazioni di libri e cataloghi, le sezioni SIFEST OFF e SIFEST AFTER, video proiezioni, happening, performance ed eventi speciali, oltre agli esiti dei progetti fotografici prodotti annualmente in ambito territoriale che documentano aspetti legati al paesaggio umano e sociale.

Questa pluriennale attività ha consentito la formazione di un vasto archivio fotografico pubblico, uno dei più consistenti in regione di fotografia contemporanea d'autore, frutto di donazioni degli artisti, scambi, commissioni, produzioni e campagne fotografiche (circa 45.000 documenti). Savignano sul Rubicone custodisce inoltre l'archivio completo del fotoreporter riminese **Marco Pesaresi** (1964-2001), uno degli autori emergenti della scena fotografica italiana degli anni '90 (circa 52.000 documenti).

**Photo . Pocket . Project / SIFEST<sup>25</sup>** intende presentare in formato "tascabile" i numerosi percorsi che da anni caratterizzano il SIFEST, evento che si è svolto annualmente da 24 anni a questa parte a Savignano sul Rubicone nel mese di settembre, luogo di incontro e di discussione sui temi della fotografia e della comunicazione visiva.

## MOSTRE

### - *Contemporanea 1992 - 2015*

Mostra collettiva di fotografi italiani e internazionali dall'Archivio di fotografia contemporanea d'autore della Città di Savignano sul Rubicone.

Marina Alessi, Gabriele Basilico, Gianni Berengo Gardin, Carmelo Bongiorno, Silvia Camporesi, Silvio Canini, Enzo Carli, Mario Cresci, Alfredo D'Amato, Enrico De Luigi, Mario Dondero, Pietro Donzelli, Luigi Erba, Ferruccio Ferroni, Luigi Gariglio, Simona Ghizzoni, Ando Gilardi, Stefano Giogli, Guido Guidi, Gerry Johansson, Seba Kurtis, Alex Majoli, Giulia Marchi, Nino Migliori, Cristina Omenetto, Max Pam, Mark Power, Francesco Radino, Simon Roberts; Fulvio Roiter, Mustafa Sabbagh, Andrea Samaritani, Malick Sidibé, Mark Steinmetz, Marco Zanta.

"Volti e indizi", censimento in immagini SIFEST 2009, a cura di Franco Vaccari; Martin Parr (video).

### - *La fotografia addosso. Immagini di Marco Pesaresi*

**Marco Pesaresi** (Rimini, 1964 - 2001). Nel 1990 entra a far parte dell'agenzia Contrasto. Il suo interesse di fotografo si concentra soprattutto sui più complessi e difficili problemi del nostro paese e della nostra società: l'immigrazione, la droga, l'emarginazione, il fenomeno della prostituzione. Tra i suoi più noti e articolati progetti fotografici: *Underground*, pubblicato nel 1998 in Italia da Contrasto e negli USA da *Aperture*, una ricognizione sulla vita nelle metropolitane in dieci diverse città del mondo e *Rimini*, pubblicato nel 2003, uno struggente e malinconico ritratto della sua città natale. Le sue foto sono pubblicate sulle principali testate internazionali.

**SIFEST OFF** fotografia indipendente e arti visive.

A cura di Federica Landi e Tomas Maggioli.

Rappresenta la sezione libera e indipendente del SIFEST. Una piattaforma internazionale dedicata a nuovi talenti che operano nel campo delle arti visive, selezionati e presentati in mostre, installazioni, video proiezioni e performance.

### **Amore interplanetario vol. 3**

A cura di Tommaso Parrillo.

Spazio dedicato alla promozione dell'editoria fotografica indipendente, case editrici attive nello sviluppo e nella ricerca di una rinnovata cultura visiva ed editoriale.

Partecipano ad *Amore interplanetario vol. 3*:

O\_100 Editions; Alvaro Deprit & Michela Palermo; Danilo Montanari Editore; Discipula; Federico Carpani; Humboldt Books; Postcart; Rumore Nero; Simone Donati/Terra Project; Skinnerboox; Witty Kiwi; Yet magazine.

**SIFEST AFTER** Veicolo musicale per l'intrattenimento sonoro, dj e vj set, musica elettronica e tappeti sonori.

**PHOTO POCKET TALK** Talk pubblico sul tema dell'archivio fotografico e dei suoi utilizzi.

**SPAZIO SALE** Le opere fotografiche di Marco Pesaresi in edizione limitata, vintage e rarità.

**PHOTO POCKET SET** Sala di posa per ritratti & autoritratti.